



# SÉRIE GRAFIGCAST FILMS "COLOUR WAVE"

## RÉFÉRENCE CW15

Édité le 20 février 2013

### SPECIFICATIONS PROVISOIRES



## Description

Le film Graficast "Colour Wave" CW15 est un film coulé multi-couches brillant en PVC souple, sans cadmium, avec un effet de changement de couleur selon l'angle d'observation. Le film est pourvu d'un adhésif acrylique permanent gris à base de solvants et sensible à la pression.

## Composition

- Film : film brillant en PVC coulé multi-couches, avec un effet de changement de couleur, d'une épaisseur de 95 microns
- Adhésif : adhésif acrylique permanent gris, sensible à la pression, à base de solvants, avec une excellente résistance contre la lumière UV, les produits chimiques et l'humidité.
- Papier au dos : papier blanc siliconisé d'un poids de 130 gr/m<sup>2</sup>, avec un enduit PE

## Application

Le film Graficast "Colour Wave" CW15 (nacre) était spécialement développée pour les applications à l'extérieur de longue durée sous des conditions les plus extrêmes. Grâce à sa flexibilité exceptionnelle et sa bonne transformabilité, le film peut être utilisé sans aucun problème sur des surfaces rugueuses ou des rivets. Par conséquent il se prête parfaitement pour le lettrage de voitures, de bateaux, de camions et d'avions, et pour des stripings dans l'industrie automobile.

## Avantages du produit

Le film Graficast "Colour Wave" CW15 peut être utilisé pour toutes les applications difficiles, parmi lesquelles l'habillage de véhicules. Pour cette dernière application, il faut toujours laminer le film Graficast "Colour Wave" CW15 (de préférence avec la lamination coulée Grafiprint LAM040) à éviter le matage du film quand il est étiré.

## Spécifications du produit

Propriétés techniques dans le cadre d'une humidité relative de 50 ± 5 % et d'une température de 23 ± 2°C.

		Méthode	Résultat
1.	<b>Épaisseur<sup>1</sup></b> Épaisseur vinyle Épaisseur vinyle + colle + papier	Din53370 Din53370	95 microns 280 microns
2.	<b>Étirage jusqu'à rupture<sup>2</sup></b> en direction de longueur en direction de travers	Din53455 Din53455	> 150 % > 150 %
3.	<b>Tolérance dimensionnelle<sup>3</sup></b>	Finat 14	< 0,20 mm
4.	<b>Brillance</b> Brillance minim. (angle de mesure 20°)	Din67530	Non-mesurable à cause des pigments d'effet dans le matériel
5.	<b>Adhésion<sup>4</sup></b> Après 20 minutes Après 24 heures	Finat 1 Finat 1	16 N/25mm 20 N/25mm
6.	<b>Quickstick<sup>5</sup></b>	Finat 9	14 N
7.	<b>Durée de vie attendue à l'extérieur<sup>6</sup></b>	-	3 à 4 ans
8.	<b>Limites de température</b> d'application d'utilisation	- -	+5°C à +40°C -45°C à +115°C
9.	<b>Couleur impression dorsale</b>	-	Neutre
10.	<b>Inflammabilité</b> Si appliqué sur aluminium, verre, acier = auto-éteignant		

## Instructions de stockage

Tous les matériaux Graficast doivent être stockés dans leurs emballages originaux et avec les supports de protection originaux. Spécialement pour les films coulés, il est important qu'ils soient stockés verticalement. Ces films sont plus doux que les films calandrés, et par conséquent ils sont plus sensibles aux marques imprégnées s'ils sont stockés horizontalement, reposant sur leur propre poids.

Afin d'éviter des pertes de qualité, les matériaux Graficast doivent aussi être stockés dans les meilleures conditions, c.-à-d. dans une température entre 10 et 20°C et une humidité relative de 50%.

Dans ces conditions, les matériaux Graficast "Colour Wave" peuvent être stockés pour une période de deux ans.

## Remarques

- Les vinyles coulés Graficast sont produits selon une méthode de production brevetée.
- Afin d'obtenir un résultat optimal, nous vous conseillons de toujours nettoyer la surface avec isopropanol et/ou d'utiliser un matériel d'application "low-tack".
- La couleur des vinyles Graficast peut déteindre un peu à cause de surpigmentation, mais comme le film est coloré dans la masse, cela n'aura aucune influence sur la résistance UV ou sur la couleur finale du vinyle.
- Puisque la couleur des films peut différer minimalement dans chaque production, nous vous conseillons de ne pas utiliser des films de différents numéros de production dans un seul travail critique. Le numéro à considérer à cette fin se compose des 5 premiers chiffres du numéro de production de 7 chiffres.
- Si vous voulez enlever le film, il faut le chauffer pour éviter un transfert de l'adhésif.

## Important

Les données mentionnées dans cette fiche technique sont basées sur des tests, exécutés par Grafityp, qui nous semblent fiables. Les données représentent toujours une valeur moyenne, minimum ou maximum, et doivent aussi être interprétées de cette façon. Elles ne servent que d'information, et n'offrent aucune garantie. L'utilisateur doit décider lui-même si le produit peut être utilisé pour son application spécifique.

### **1)**

L'épaisseur des matériaux Graficast peut varier légèrement. La valeur indiquée est une valeur moyenne, obtenue après une série de mesurages.

### **2)**

L'étirage jusqu'à rupture des matériaux Graficast peut varier légèrement. La valeur indiquée est une valeur minimum, obtenue après une série de mesurages.

### **3)**

La tolérance dimensionnelle est le rétrécissement du matériel non-imprimé en mm. Pour mesurer cette valeur, le film est appliqué sur aluminium (10x10cm) et mis dans un four à chaleur pulsée à 70°C pendant 48 heures (= méthode Finat 14, adaptée selon notre propre procédure interne). La valeur indiquée est une valeur maximum, obtenue après une série de mesurages.

### **4)**

L'adhésion est mesurée sur verre, après 20 minutes et après 24 heures. Le film est enlevé en formant un angle de 180° et à une vitesse de 300 mm/min. La valeur indiquée est une valeur moyenne, obtenue après une série de mesurages.

### **5)**

Le "Quickstick" est l'adhésion directe, mesurée sur verre. La valeur indiquée est une valeur moyenne, obtenue après une série de mesurages.

### **6)**

La durée de vie attendue à l'extérieur réfère à l'utilisation à l'extérieur dans des conditions en Europe Centrale et aux applications verticales. La durée de vie attendue de nos films se base sur l'application professionnelle sur une surface sèche, dégraissée et convenable. Des conditions tropicales ou l'utilisation près d'une émission chimique peut influencer la durée de vie négativement. La durée de vie peut aussi varier pour chaque couleur (à cause de la pigmentation).